



Tjänsteskrivelse

Datum

2026-05-06

Vår referens

Isis Hölzer

Projektledare

isis.holzer@malmo.se

Malmö stads kulturskoleplan 2026-2036 **KN-2026-2320**

Sammanfattning

Kulturförvaltningen har, på uppdrag av kulturnämnden, tagit fram ett förslag till kulturskoleplan för perioden 2026–2036. Planen syftar till att tydliggöra kulturskolans uppdrag, roll och strategiska riktning för det kommande decenniet.

Kulturskolan utgör en central del av stadens kulturella infrastruktur och spelar en viktig roll i att säkerställa barns och ungas rätt till kultur, delaktighet och skapande. Planen tar sin utgångspunkt i barn och ungas behov, rättigheter och livsvillkor och har arbetats fram i dialog med målgruppen, medarbetare och externa aktörer.

Planen pekar ut fem strategiska utvecklingsområden som ska vägleda verksamhetens utveckling:

- En kulturskola i och för hela staden
- En kulturskola som finns hela året
- En kulturskola på barns och ungas villkor
- En kulturskola som en del av samhällsbygget
- En kulturskola för professionell utveckling

Förslag till beslut

Kulturnämnden föreslås besluta

1. Att anta förslag till kulturskoleplan 2026-2036.
2. Att uppdra åt förvaltningen att återkomma med handlingsplaner och uppföljning.

Beslutsunderlag

- [Här kommer namnet på de handlingar som ligger till grund för beslutsförslaget hämtas in automatiskt. Du behöver inte skriva något under denna rubrik.]

Beslutsplanering

Kulturnämndens Ordförandeberedning 2026-05-05

Kulturnämndens arbetsutskott 2026-05-13



Kulturnämnden 2026-05-25

Beslutet skickas till

Kulturskolechef

Ärendet

Malmö stads kulturskoleplan 2026-2036

Malmö växer snabbt som stad, med en ung befolkning och stor kulturell mångfald. Parallellt med dessa styrkor finns också betydande sociala och ekonomiska skillnader mellan olika delar av staden. Kulturskolan i Malmö verkar i en tid som rymmer både stora möjligheter och betydande samhällsutmaningar. Ungas kulturvanor förändras snabbt och påverkas av digitalisering, generationsskiften och värderingsförändringar. Hur unga vill uttrycka sig, organisera sin fritid och engagera sig i kultur är i förändring.

Under de kommande tio åren ska Kulturskolan i Malmö fortsätta att utvecklas för att möta barns och ungas behov i en föränderlig tid. Verksamheten ska vara tillgänglig, relevant och närvarande i hela staden – i barns och ungas vardag, i deras stadsdelar och i deras digitala liv. Genom delaktighet, samverkan och ett brett kulturutbud ska kulturskolan, tillsammans med hela kulturförvaltningen, fortsätta säkerställa barns och ungas möjligheter att påverka, skapa, lära och utvecklas genom kultur. Kulturskolan i Malmö finns för att alla behöver kultur - och för att kulturen behöver alla. När alla barn och unga får ta plats i kulturen förändras inte bara de själva, utan också kulturen. Den blir större, rikare och mer relevant.

Malmö stads kulturskoleplan är ett långsiktigt styrdokument som beskriver vision, uppdrag och värdegrund samt prioriterade utvecklingsområden för kulturskolan. Nedan sammanfattas kulturskolans föreslagna utvecklingsområden vilka beskriver de strategiska riktningar som ska vägleda kulturskolans utveckling under den kommande tioårsperioden:

En kulturskola i och för hela staden

Kulturskolan ska vara närvarande i barns och ungas vardag, både fysiskt och digitalt, och anpassas efter deras livsvillkor. Verksamheten ska finnas på flera geografiska platser och i olika former. Med andra ord ska avstånden vara korta och trösklarna låga.

En kulturskola som finns hela året

Kulturskolan ska vara en levande del av barns och ungas fritid året runt. Verksamheten ska finnas under terminen, på lov och helger och erbjuda både kontinuitet och flexibilitet i utbudet. Genom långa och korta kurser, lovverksamhet och öppen verksamhet kan kulturskolan möta barns och ungas behov av en meningsfull fritid och



lägga grunden för ett livslångt lärande. En kulturskola som erbjuder varierad verksamhet och som finns hela året stärker relationer, trygghet och tillgänglighet.

En kulturskola på barns och ungas villkor

Kulturskolan finns till för Malmös barn och unga. Därför ska de också vara med och forma den. Delaktighet handlar om mer än inflytande i stunden. Det handlar om att unga ska få möjlighet att ta ansvar, leda, påverka och skapa.

En kulturskola som en del av samhällsbygget

Kulturskolan är en strategiskt viktig del av stadens kulturella infrastruktur och en oumbärlig resurs för att säkerställa barns och ungas rätt till kultur och ett framtida rikt kulturliv. Genom ett långsiktigt, rättighetsbaserat och kompensatoriskt uppdrag kan verksamheten bidra till att utjämna skillnader i barns och ungas uppväxtvillkor, stärka den sociala hållbarheten och främja demokratiskt deltagande.

En kulturskola för professionell utveckling

Kulturskolan ska vara en språngbräda för unga som vill fördjupa sig konstnärligt och på sikt arbeta professionellt med kultur. Att stärka ungas kulturutövande och professionella utveckling bidrar även till att skapa återväxt och konstnärlig förnyelse av Malmös kulturliv.

Ekonomiska konsekvenser

Kulturskoleplanen innebär behov av långsiktiga prioriteringar och kan medföra successivt ökade kostnader, exempelvis kopplat till utökad verksamhet, nya etableringar och förstärkt samverkan. Dessa hanteras inom ramen för kommande budgetprocesser och årliga handlingsplaner.

Konsekvenser för barn och unga

Planen har ett tydligt barnrättsperspektiv och utgår från barns och ungas rätt till kultur och fritid. Genom ökad tillgänglighet, strukturerad samverkan, stärkt delaktighet och ett mer inkluderande utbud förväntas fler barn och unga få möjlighet att delta i kulturskolans verksamhet. Särskild vikt läggs vid att nå grupper som idag står längre ifrån kulturskolan.

Uppföljning

Genomförandet av kulturskoleplanen kommer att konkretiseras i verksamhetsplan, nyetableringsplan och digitaliseringsplan. Uppföljning sker löpande inom ramen för nämndens ordinarie uppföljningsprocesser.



Ansvariga

Annika Cedhagen, kulturdirektör